

ÍNDICE

Introducción. Kant profesor en las lecturas de Foucault, Deleuze y Derrida.....	9
--	---

✧ PRIMERA PARTE.

Michel Foucault y la transformación del humanismo: lavar la lechuga en público.....	23
1. La escritura obstinada en la transformación.....	25
2. La crítica humanista	39
2.1 Palabra sumisa	47
2.2 Profesor examinador	57
3. La crítica posthumanista	67
3.1 Palabra indócil.....	77
3.2 Profesor interlocutor.....	85

✧ SEGUNDA PARTE.

Gilles Deleuze y la monstruificación de las facultades: cantar en un recital de rock.....	101
1. La escritura gesta un monstruo.....	103
2. Armonía y conflicto de las facultades.....	121
2.1 Palabra consonante	130
2.2 Profesor público	139

3. Un monstruo en las <i>Críticas</i>	147
3.1 Palabra disonante.....	160
3.2 Profesor privado.....	170
✧ TERCERA PARTE.	
Jacques Derrida y el rodeo del indicio: meter las manos en los bolsillos.....	179
1. La escritura como rodeo del nombre.....	181
2. La arquitectónica como tatuaje	193
2.1 Palabra de razón.....	206
2.2 Profesor mnemotécnico.....	213
3. La edificación como tarjeta postal.....	219
3.1 Palabra de fe	231
3.2 Profesor obrero.....	239
Epílogo	257
Bibliografía	263