

Índice

PRÓLOGO, <i>por Mario Díaz Villa</i>	13
INTRODUCCIÓN.....	21
CAPÍTULO 1: EL CURRÍCULUM EN EL SIGLO XXI	25
• Argentina y México.....	25
• La tensión modernidad-posmodernidad.....	28
• La noción de currículum.....	33
• El discurso académico del currículum.....	38
◦ El campo del currículum.....	39
◦ La creación de la obra.....	42
◦ La unidad discursiva.....	45
• Genealogía del campo del currículum.....	47
◦ El predominio de Estados Unidos y la racionalidad técnica....	47
◦ La continuidad de la crisis, después de 1957.....	49
◦ Hegemonía, ideología y poder.....	51
◦ Sobre el consenso neoliberal.....	55
CAPÍTULO 2: CURRÍCULUM Y DISCURSO	59
• Usos de la analítica.....	59
• El armado de una cartografía.....	61
• El currículum como objeto estudiado.....	64
◦ Una antología del currículum.....	64
◦ El informe del Consejo Mexicano de Investigación Educativa..	66
◦ El currículum universitario en México y Argentina.....	70
CAPÍTULO 3: EL CURRÍCULUM COMO TEXTO POLÍTICO	79
• Currículum y filosofía.....	80
• La ruptura filosófica de fin de siglo xx y el consenso neoliberal....	82
• Acerca del consenso.....	83
• Nuevos desafíos de un currículum emancipador.....	89
• En torno a la democracia.....	91
• Proyección del campo del currículum.....	93
• Alternativas para el currículum.....	94

CAPÍTULO 4: LOS ESTUDIOS DEL CURRÍCULUM EN MÉXICO.....	99
• Decisiones en el discurso.....	99
• Las huellas del DAC.....	102
◦ Las tendencias de Frida Díaz Barriga Arceo	102
◦ La internacionalización y la propuesta de William Pinar	106
◦ El aporte elocuente de José María García Garduño	110
◦ Los desacuerdos teóricos: Díaz Barriga / De Alba	115
CAPÍTULO 5: ALTERNATIVAS Y CONTINUIDADES EN EL CURRÍCULUM MEXICANO	123
• El seminario <i>CXXI</i> como espacio de convergencia académica ...	123
◦ Las alternativas metodológicas.....	126
◦ Del significante flotante <i>cambio-reforma</i>	127
◦ Configuraciones conceptuales y experiencias.....	132
• La continuidad en los debates de los noventa.....	136
◦ Los hilos que tejen superficie.....	138
CAPÍTULO 6: UNA CARTOGRAFÍA DEL CURRÍCULUM EN ARGENTINA	141
• La trama del DAC.....	143
◦ International Handbook of Curriculum Research	143
◦ Las tesis de Silvina Feeney	147
◦ La mirada histórica de Mariano Palamidessi	151
◦ Debates contemporáneos del currículum universitario.....	152
◦ El currículum en tres tesis doctorales.....	154
• Las condiciones de producción intelectual.....	160
◦ La cátedra universitaria como dispositivo	160
◦ La academia como insumo para las políticas editoriales.....	162
CAPÍTULO 7: ¿CURRÍCULUM Y DIDÁCTICA?.....	165
• Hacia la construcción del discurso académico del currículum...	167
• ¿Por qué pensar en el posestructuralismo como marco para los estudios curriculares del siglo XXI?	169
• Una cosa es el currículum y otra cosa es el campo del currículum	170
CONCLUSIONES	173
• La teoría curricular.....	173
• El discurso académico del currículum en México	175
• El discurso académico del currículum en Argentina.....	176
BIBLIOGRAFÍA.....	179