

# Índice

## ARTÍCULOS

|   |     |
|---|-----|
| ALLE, María Fernanda<br>“Me fui detrás de los obreros cantando”: poesía, historia y revolución<br>en <i>Todos bailan</i> de Raúl González Tuñón .....                             | 7   |
| BERMÚDEZ, Nicolás<br>La palabra política en el Bicentenario: recordar y decir .....   | 25  |
| CALABRESE, Elisa<br>Un ejercicio crítico de provocación o el regreso de una lectura .....   | 39  |
| FERNÁNDEZ, Claudio Sebastián<br>El problema del autor en la creación colectiva teatral. Un análisis<br>sobre la producción 3x3 del grupo <i>Manojo de Calles</i> de Tucumán ..... | 53  |
| MOLINA, Hebe Beatriz<br>Lectoras y escritoras en la Argentina de 1860:<br>Margarita Rufina Ochagavía y M. Sasor .....   | 65  |
| OSTROV, Andrea<br>Cuerpo, oralidad y escritura en <i>Hijo de hombre</i> de Augusto Roa Bastos .....   | 83  |
| PUNTE, María José<br>La injerencia de los <i>Transformers</i> en los triunfos estéticos<br>de la narrativa argentina reciente .....   | 103 |
| SCHNIRMAJER, Ariela<br>Minorías sociales y heterogeneidad: José Martí y la inmigración europea ...  | 119 |
| SILVA, María Guadalupe<br><i>El mundo alucinante</i> : construcción de la disidencia .....  | 131 |

|  |     |
|--|-----|
| SOSA, Carlos Hernán<br>Irreverentemente sensual: <i>Trento</i> de Leónidas Lamborghini.....  | 151 |
| VALLEJOS, Patricia y PALMUCCI, Daniela<br>Recursos de la divulgación científica en la literatura para niños.<br>Construcción verbal y visual del disparate .....                                   | 165 |
| YELIN, Julieta<br>Kafka y el ocaso de la metáfora animal.<br>Notas sobre la voz narradora en “Investigaciones de un perro”.....  | 189 |
| <b>ENTREVISTA</b>  |     |
| WARLEY, Jorge<br>El hacer argumentativo. Pedagogía y teoría de la argumentación.<br>Entrevista a Christian Plantin.....  | 203 |
| <b>RESEÑAS</b>   |     |
| BATTISTON, Dora Delia<br>sobre Galán, Ana Silvia. <i>Edgar Morisoli, poeta del Sur</i> .....   | 213 |
| BERTÓN, Sonia Alejandra<br>sobre Marinone, Mónica y Gabriela Tineo (coords.).<br><i>Viaje y relato en Latinoamérica</i> .....  | 217 |
| ELIZALDE, Marisa Eugenia<br>sobre García, Miguel A. y Gloria Chicote. <i>Voces de Tinta. Estudio preliminar y antología comentada de Folklore Argentino (1905) de Robert Lehmann-Nitsche</i> ..... | 220 |
| NOVAU, Julieta<br>sobre Sancholuz, Carolina. <i>Mapa de una pasión caribeña. Lecturas sobre Edgardo Rodríguez Juliá</i> .....  | 223 |
| OLIVETO, Mariano<br>sobre Juárez, Laura. <i>Roberto Arlt en los años treinta</i> .....   | 225 |
| VEGH, Beatriz<br>sobre Dalmagro, María Cristina. <i>Desde los umbrales de la memoria. Ficción autobiográfica en Armonía Somers</i> .....   | 227 |
| COLABORADORES .....  | 231 |
| NOTAS PARA COLABORADORES .....   | 235 |